

Imagen:
Realizada con IA

VERBENA DE SAN ANTONIO DE LA FLORIDA

En esta ficha te acercamos, de manera breve, a una manifestación de nuestro patrimonio vivo: te contamos qué es y dónde y cuándo se vive. En *¿sabías que?* descubrirás una historia, curiosidad o detalle que ayuda a comprenderla mejor. En *conexiones* mostramos cómo se relaciona con otros saberes, oficios, lugares, sabores o tradiciones del territorio. Y en *fuentes documentales* encontrarás las referencias utilizadas para construir la información, y de consulta.

📍 Glorieta de San Antonio de la Florida, 5 Madrid ciudad



En torno al 13 de junio, festividad de San Antonio de Padua. La programación concreta puede extenderse durante varios días alrededor de esta fecha.

La Verbena de San Antonio de la Florida es una de las celebraciones tradicionales del calendario festivo madrileño y una de las primeras grandes citas que anuncian el tiempo de las verbenas estivales.

Celebrada en torno a la festividad de San Antonio de Padua, reúne devoción religiosa, romería, música, baile y antiguas costumbres populares en el entorno de la ermita de San Antonio de la Florida y el Parque de la Bombilla.

La celebración nació vinculada a la antigua ribera del Manzanares y al entorno de La Florida, que históricamente se encontraba en las afueras de Madrid. Desde el siglo XVIII, los madrileños acudían hasta este espacio para participar en los actos religiosos y continuar la jornada comiendo, bailando y celebrando al aire libre. La antigua romería fue adquiriendo con el tiempo el carácter de verbena popular, manteniendo la relación entre devoción, encuentro comunitario y ocupación festiva del espacio exterior.

Hoy continúa celebrándose en el mismo entorno, manteniendo una continuidad territorial especialmente significativa dentro del calendario festivo madrileño. La festividad combina los actos dedicados a San Antonio de Padua con diferentes expresiones de la cultura popular madrileña.



Una de sus costumbres más conocidas es el ritual de los trece alfileres, históricamente relacionado con las jóvenes solteras y la búsqueda de pareja. La tradición consiste en introducir trece alfileres en una pila y apoyar posteriormente la palma de la mano sobre ellos: el número de alfileres que quedan adheridos simbolizaría el número de pretendientes durante el año.

También se mantiene la tradición de los panecillos de San Antonio, bendecidos durante la festividad, junto a la programación de música, baile y actividades populares propias de la verbena. En la actualidad siguen participando activamente grupos dedicados a conservar y transmitir la cultura tradicional madrileña.

CONEXIONES

San Antonio de la Florida conecta romería, religiosidad popular, cultura castiza, música, baile y antiguos rituales de cortejo. Su evolución resulta especialmente interesante: una celebración religiosa desarrollada originalmente en un espacio periférico junto al Manzanares fue adquiriendo progresivamente el carácter de verbena urbana, conservando hasta nuestros días prácticas como los alfileres y los panecillos de San Antonio. Además, actualmente encontramos aquí una conexión directa con la Federación de Grupos Tradicionales Madrileños, que participa en la programación de la festividad con actividades vinculadas a la cultura tradicional madrileña.

FUENTES DOCUMENTALES

Ayuntamiento de Madrid. Historia y devoción de San Antonio de la Florida.
Ayuntamiento de Madrid. Ermita de San Antonio de la Florida y frescos de Francisco de Goya.
Turismo de Madrid. Fiestas de San Antonio de la Florida.
Madrid. Documentación histórica sobre las fiestas de San Cayetano.