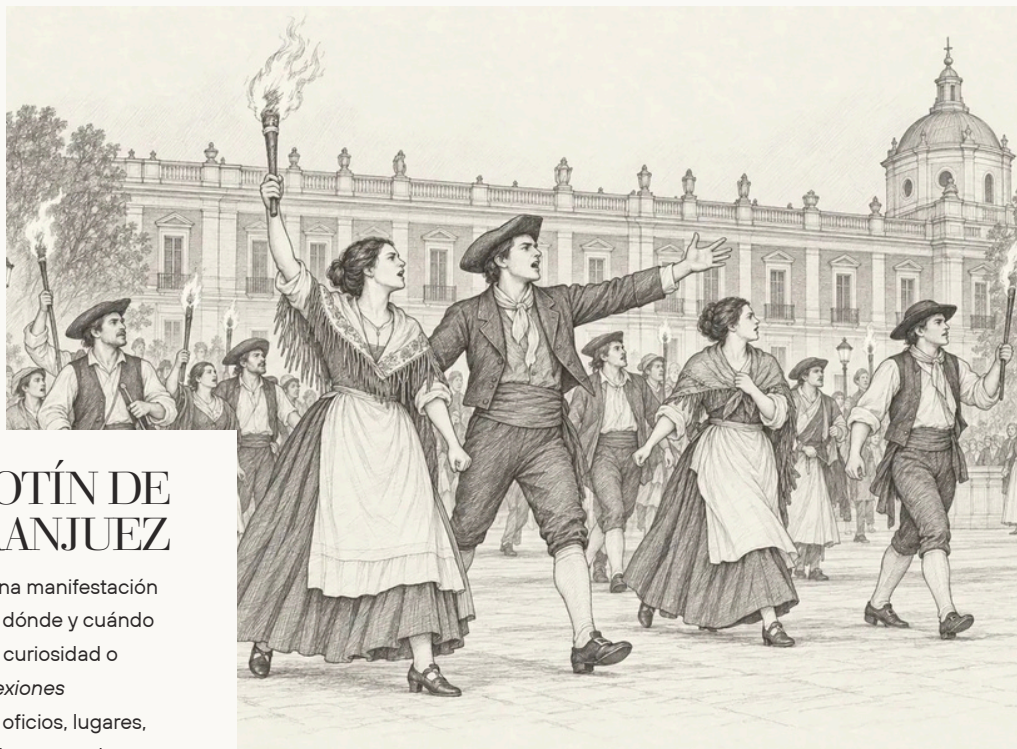


Imagen:  
Realizada por IA



## FIESTAS DEL MOTÍN DE ARANJUEZ

En esta ficha te acercamos, de manera breve, a una manifestación de nuestro patrimonio vivo: te contamos qué es y dónde y cuándo se vive. En *¿sabías que?* descubrirás una historia, curiosidad o detalle que ayuda a comprenderla mejor. En *conexiones* mostramos cómo se relaciona con otros saberes, oficios, lugares, sabores o tradiciones del territorio. Y en *fuentes documentales* encontrarás las referencias utilizadas para construir la información, y de consulta.

 Aranjuez, C de Madrid

 Primeros días de septiembre, al final del verano. Las fechas concretas varían cada año según la programación municipal. Aunque la fiesta se celebra actualmente en septiembre, los acontecimientos históricos que conmemora tuvieron lugar entre el 17 y el 19 de marzo de 1808.

Las Fiestas del Motín de Aranjuez conmemoran los acontecimientos históricos ocurridos en el Real Sitio entre el 17 y el 19 de marzo de 1808, cuando el levantamiento popular contra Manuel Godoy provocó su caída y culminó con la abdicación de Carlos IV en su hijo Fernando VII.

Cada año, los vecinos de Aranjuez vuelven a representar aquellos acontecimientos en algunos de los mismos espacios donde sucedieron, transformando durante varios días calles, plazas y edificios históricos en escenarios vivos de la memoria de la ciudad. Las Fiestas del Motín fueron declaradas Fiesta de Interés Turístico Nacional en 1990 y Fiesta de Interés Turístico Internacional en 2014.

El Motín mantiene una relación especialmente intensa con el propio paisaje histórico de Aranjuez. La representación no se desarrolla en un escenario desvinculado de los acontecimientos, sino en espacios relacionados con los hechos de 1808, como el entorno del Palacio Real, el Palacio de Godoy, la Plaza de Parejas, las calles históricas y el río Tajo. Esta utilización del espacio convierte a la propia ciudad en parte de la narración. El patrimonio arquitectónico y el paisaje urbano funcionan como escenario mientras los vecinos recuperan colectivamente un episodio fundamental de su memoria histórica.

Uno de los principales actos es la Escenificación del Motín de Aranjuez, en la que numerosos vecinos vestidos con indumentaria de época interpretan a los personajes y al pueblo que protagonizaron los acontecimientos de 1808.

Otro de los momentos característicos es el Asalto al Palacio de Godoy. Al redoble de los tambores y acompañados por antorchas, los participantes recrean el asalto y apresamiento del antiguo valido.

La fiesta incorpora además el Descenso Pirata del Tajo, una celebración popular en la que numerosos participantes recorren aproximadamente tres kilómetros del río en embarcaciones construidas por ellos mismos. Esta actividad mantiene también una conexión con la memoria del Tajo y con sus antiguos usos para el transporte de madera y como espacio recreativo. Junto a estas manifestaciones se desarrollan pasacalles, mercados, música, verbenas y otras actividades que extienden la celebración por diferentes espacios de la ciudad.

### CONEXIONES

Las Fiestas del Motín conectan memoria histórica, comunidad, arquitectura, paisaje urbano, teatro popular y participación vecinal.

La escenificación convierte la historia en una práctica colectiva: los acontecimientos de 1808 dejan de transmitirse únicamente mediante documentos o monumentos y vuelven a ocupar físicamente las calles a través de sus habitantes.

### FUENTES DOCUMENTALES

Ayuntamiento del Real Sitio y Villa de Aranjuez – Fiestas del Motín.  
Comunidad de Madrid – Motín de Aranjuez.

Ayuntamiento de Aranjuez – participación en la escenificación del Motín 2026.  
Secretaría de Estado de Turismo. Declaración de las Fiestas del Motín de Aranjuez como Fiesta de Interés Turístico Internacional (2014).